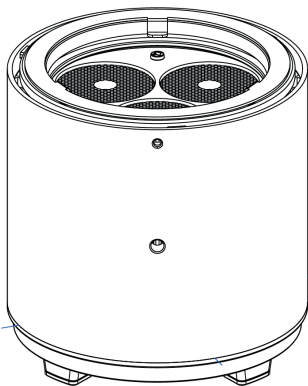




TRITON BLUE

HYDRO B60

LED BATTERY POWERED WDMX
WDMX ALIMENTADO POR BATERÍA LED



MANUAL DE USUARIO USER'S MANUAL

Este manual contiene información importante: léalo antes de poner el dispositivo en funcionamiento.

This manual contains important information: read it before operating the device.



MADE IN PRC

Siluj Iluminación S.L. C/ La Raya 110 - Polígono Industrial Trabajo del Camino, 24010, León, Spain

www.triton-blue.com

VERSION 1 - OCT 2024

INDEX / ÍNDICE

ENGLISH

| | |
|-----------------------------|----|
| WELCOME TO TRITON BLUE..... | 1 |
| SAFETY INSTRUCTIONS..... | 1 |
| IMPORTANT INFORMATION..... | 2 |
| PACKAGE CONTENT..... | 3 |
| SPECIFICATION..... | 3 |
| DATA SHEET..... | 4 |
| MENU STRUCTURE..... | 6 |
| ILLUMINATION DIAGRAM..... | 7 |
| DISPLAY..... | 8 |
| DMX ADDRESS MENU..... | 8 |
| OPERATE MODE MENU..... | 8 |
| CHANNELS MENU..... | 9 |
| SETTINGS MENU..... | 10 |
| WHITE BALANCE MENU..... | 11 |
| SYSTEM INFO MENU..... | 11 |
| DISPOSAL..... | 12 |

ESPAÑOL

| | |
|--------------------------------------|----|
| BIENVENIDOS A TRITON BLUE..... | 13 |
| INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD..... | 13 |
| INFORMACIÓN IMPORTANTE..... | 14 |
| CONTENIDO DEL PAQUETE..... | 15 |
| ESPECIFICACIONES..... | 15 |
| DATA SHEET..... | 16 |
| ESTRUCTURA DEL MENÚ..... | 18 |
| DIAGRAMA DE ILUMINACIÓN..... | 19 |
| PANTALLA..... | 20 |
| MENÚ DE DIRECCIÓN DMX..... | 20 |
| MENÚ DEL MODO DE OPERACIÓN..... | 20 |
| MENÚ DE CANALES..... | 21 |
| MENÚ DE CONFIGURACIÓN..... | 22 |
| MENÚ DE BALANCE DE BLANCOS..... | 23 |
| MENÚ DE INFORMACIÓN DEL SISTEMA..... | 23 |
| RECICLAJE..... | 24 |

DMX

| | |
|----------|----|
| DMX..... | 25 |
|----------|----|

WELCOME TO TRITON BLUE

Thank you very much for choosing Triton Blue. We hope you enjoy your new product.

It has been developed and designed paying attention to the smallest details, with quality control with European standards supervised by our great team of professional technicians, who work every day to offer our customers the best quality.

We make sure that every Triton Blue product is built to last long. All our references are made with long lasting materials and our specialists are dedicated to constantly doing quality controls to guarantee the best result.

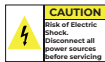
Please read carefully this manual in order to use your Triton Blue product in the best way. Do not hesitate to visit our website for further information: www.triton-blue.com

SAFETY INSTRUCTIONS**GENERAL INFORMATION**

- It is important to read and follow the instructions carefully.
- Keep all information and instructions in a secure location.
- Always follow the instructions provided.
- Take note of all safety warnings and never remove them from the equipment.
- Use the equipment only as intended and for its intended purpose.
- Ensure that the stands and/or mounts used are sufficiently stable and compatible for fixed installations. Wall mounts should be properly installed and secured, and the equipment should be installed securely to prevent falls.
- When installing the equipment, be sure to observe the relevant safety regulations in your country.
- Do not install or operate the equipment near sources of heat, such as radiators, heat registers, or ovens, and ensure that it is always cooled sufficiently and cannot overheat.
- Do not place sources of ignition, such as burning candles, on the equipment.
- Keep ventilation slits unobstructed.
- Ensure that no dripping or splashed water can enter the equipment and do not place containers filled with liquids on the equipment.
- Prevent objects from falling into the equipment.
- Use the equipment only with recommended accessories intended by the manufacturer.
- Do not attempt to open or modify the equipment.
- Check all cables after connecting the equipment to prevent accidents or damage due to tripping hazards.
- During transport, take steps to prevent the equipment from falling and causing damage or injury.
- If the equipment is not functioning properly, fluids or objects have gotten inside, or is otherwise damaged, switch it off immediately and unplug it from the power outlet (if applicable). Only authorized, qualified personnel should repair the equipment.
- Clean the equipment with a dry cloth.
- Comply with all applicable disposal laws and separate plastic and paper/cardboard during packaging disposal.
- Keep plastic bags out of the reach of children.

FOR DEVICES DESIGNED TO BE CONNECTED TO THE MAIN POWER SUPPLY:

- ATTENTION: If your equipment has a power cord with a grounding plug, it must be connected to a wall outlet with a ground connection. Never remove the grounding plug from the power cord.
 - If your equipment has been exposed to extreme temperature changes, allow it to reach room temperature before turning it on. Otherwise, moisture and condensation may damage the equipment.
 - Before plugging in the equipment, make sure that the voltage and frequency of the power outlet match the specifications of the equipment. If the equipment has a voltage selector, only connect it to the power outlet if the values match. If the power cord or adapter does not fit your outlet, contact an electrician.
 - Do not step on the power cord. Make sure it is not pinched at the outlet, adapter, or equipment connection.
 - Keep the power cord or adapter within reach and disconnect the equipment from the power supply when not in use or when cleaning it. Always unplug the cord or adapter by pulling the plug or adapter, not the cord. Never touch the cord or adapter with wet hands.
 - Avoid frequently turning the equipment on and off, as this can reduce its useful life.
 - IMPORTANT: Only replace fuses with those of the same type and rating. If a fuse repeatedly blows, contact an authorized service center.
 - To completely disconnect the equipment from the power mains, unplug the power cord or adapter from the outlet.
 - If your device has a Volex power connector, the mating PowerCon connector must be unlocked before it can be removed. Be careful when laying cables, as the equipment can slide or fall if the power cord is pulled.
 - Unplug the power cord or adapter before an extended period of disuse or in case of lightning strike risk.
 - Only install the equipment when it is disconnected from the power source.
 - To prevent damage and overheating, qualified personnel should regularly clean and service the equipment depending on ambient conditions like dust, nicotine, and fog.
- If the product contains the following symbols, please, read carefully:



CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove cover (or back). There are no user serviceable parts inside. Maintenance and repairs should be exclusively carried out by qualified service personnel.



The warning triangle with lightning symbol indicates dangerous uninsulated voltage inside the unit, which may cause an electrical shock.



The warning triangle with exclamation mark indicates important operating and maintenance instructions.

IMPORTANT INFORMATION**WARNING! IMPORTANT INFORMATION REGARDING LIGHTING PRODUCTS**

1. This product is specifically designed for use in event technology and is not intended to be used as household lighting.
2. It is important to avoid looking directly at the light beam, even for a short period of time.
3. Optical instruments, such as magnifiers, should not be used to look directly at the beam.
4. If you are sensitive to strobe effects, it is possible that they could cause an epileptic seizure. If you have epilepsy, it is important to avoid places where strobe lights are being used.

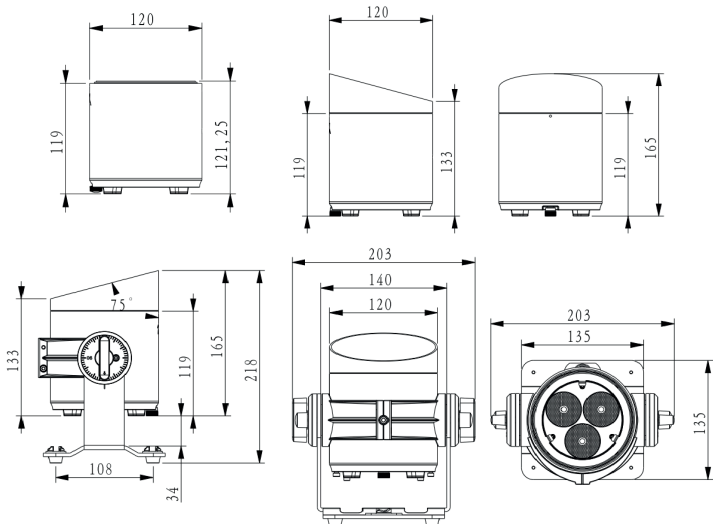
PACKAGE CONTENT

- 1 x Hydro B60
- 1 x 30° filter +60x10° filter
- 1 x Charging Adaptor
- 1 x Remote Control
- 1 x User Manual

SPECIFICATIONS

- 3 x 20W RGB + Lime Led Optic 10°
- Beam angle / 10° Wireless DMX
- IR Remote control
- Auto / Static / WDMX/IRC
- DMX: 6/9/10ch Master-Slave /Audio/
- Dimensions: Ø120X119MM
- Weight: 1.9Kg
- IP65
- Compatible G3/G4 WDMX mode
- Operating time:

| Colors | Battery Running Mode | Battery Running time |
|----------|----------------------|----------------------|
| RGB FULL | Full mode | 2 Hours + 40 minutes |
| RGB FULL | Med mode | 4 Hours |
| RGB FULL | Eco mode | 6 Hours |



DATA SHEET

GENERAL INFO

| | |
|-------------|---------------|
| Brand | Triton Blue |
| Model Name | Hydro B60 |
| Code Number | 10297603 |
| EAN Number | 7427254442548 |

LIGHT SOURCE

| | |
|--------------------------|-----------------|
| Source | 3 LEDX 20w RGBL |
| Source Life Expectancy | 20000 hours |
| Optical aperture degrees | 10 ° |

OPTICS

| | |
|---------------|-------|
| Lens Diameter | 41mm |
| Lens Type | PMMAL |
| Focus | No |

COLOUR SYSTEM

| | |
|---------------|------|
| Colour Mixing | RGBL |
| Colour Wheel | No |

DYNAMIC EFFECTS

| | |
|-----------------|----|
| Animation Wheel | No |
| Rotation Gobos | No |
| Gobo Size | No |
| Fixed Gobos | No |
| FX Generator | No |
| Circular Prism | No |
| Linear Prism | No |
| Frost | No |

BODY

| | |
|---------------------|----------------|
| Hardware on-board | Yes |
| Pan | No |
| Tilt | No |
| Pan/Tilt Resolution | No |
| Body Colour | BLACK OR WHITE |

NOISE LEVEL

| | |
|-------------------|--------|
| SLN Fan Mode | NO FAN |
| Auto Fan Mode | NO FAN |
| Theatre Fan Mode | NO FAN |
| Constant Fan Mode | NO FAN |

CONTROL

| | |
|------------------|---|
| Protocols | DMX512/ W-DMX/ CRMX(OPTIONAL) |
| DMX Channels | 6/9/10 |
| Wireless Control | Y |
| RDM | With CRMX support RDM,With WDMX not support. |
| Display | LCD DISPLAY |
| Display Invert | Yes |
| Firmware Upgrade | USB XRL LINK UPDATE |

ELECTRONICS

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| Dimmer | 0-100% Dimming |
| Dimmer Curves | Linear,EXP,S,LOG, |
| Strobe / Shutter | Yes |
| Display Battery | Yes |
| Operating Temperature | Yes |
| Led Control | Yes |
| Selectable PWM | 2400Hz/4800Hz/9600Hz/15kHz |

ELECTRICAL

| | |
|-----------------------|---------------------|
| Mains Power Supply | 16.8V |
| Max Power Consumption | 60W battery Version |

PHYSICAL

| | |
|---------------------------|--------------------|
| IP Rating | IP65 |
| Cooling | Aluminum cooling |
| Pan / Tilt Lock | No |
| Signal Connection | REAN XRL |
| Data Connection | REAN XRL |
| Power Connection | POWER CON TRUE ONE |
| Dimensions Inner Box | 26.50*21*17.50 |
| Weight | 1.5KG |
| Dimensions Master Carton | 27.50*43*36 |
| QTY Master Carton | 4 |
| Working temperature range | -15 - 45 °C |

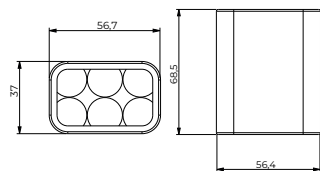
CERTIFICATIONS / APPROVALS

| | |
|----------------|----------|
| Certifications | CE, RoHS |
|----------------|----------|

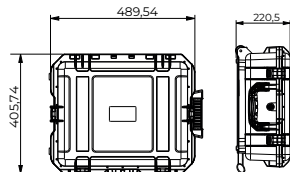
ACCESSORIES

| | |
|----------------------|---|
| Accessories Included | Filters IRC Remote control, Power adapter |
| Accessories Optional | Battery Hydro B60 AB60-001 Led Ball 50 Hydro B60 AB60-002 Led Tube 11 Hydro B60 AB60-003 Led Tube 50 Hydro B60 AB60-004 Led Tube 80 Hydro B60 AB60-005 Chrome Cover Hydro B60 AB60-006 White Cover Hydro B60 AB60-006 Floor Stand Hydro B60 AB60-007 Hanging Bracket Hydro B60 AB60-008 Half Snoot Hydro B60 AB60-009 Case for 6 x Hydro B60 AB60-010 |

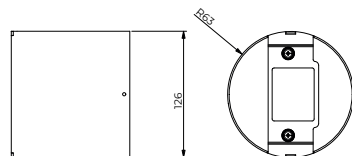
Battery Hydro B60 AB60-001



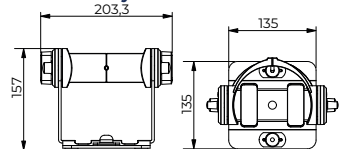
Case for 6 x Hydro B60 AB60-010



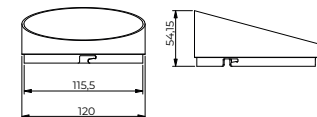
Chrome Cover Hydro B60 AB60-006 / White Cover Hydro B60 AB60-00



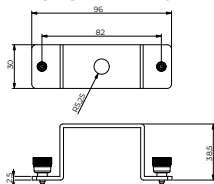
Floor Stand Hydro B60 AB60-007



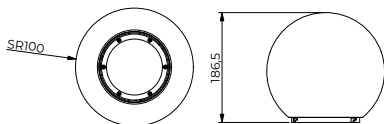
Half Snoot Hydro B60 AB60-009



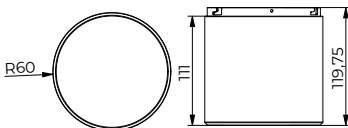
Hanging Bracket Hydro B60



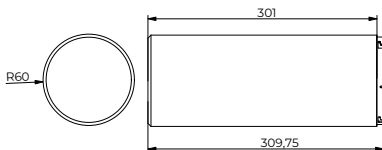
Led Ball 50 Hydro B60 AB60-002



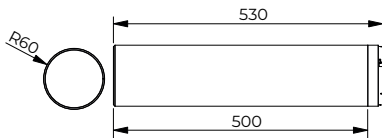
Led Tube 11 Hydro B60 AB60-003



Led Tube 50 Hydro B60 AB60-004



Led Tube 80 Hydro B60 AB60-005



MENU STRUCTURE

The **RED** values are the default values.

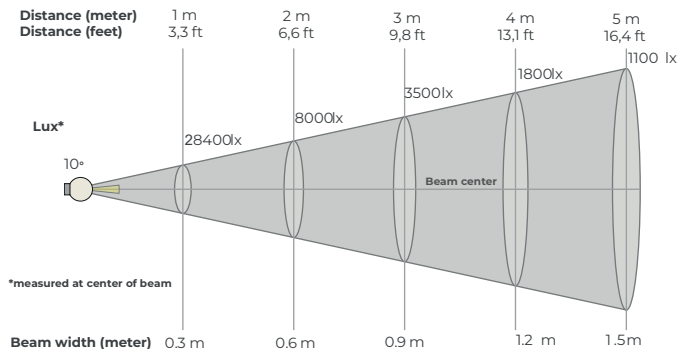
| DMX Address | xxx | | | |
|---------------|-----------------|-------------------|---------|--|
| Operate Mode | Control Mode | W-DMX | | |
| | Auto Mode | IRC | OFF | |
| | | Auto01 | | |
| | | Auto02 | | |
| | | Auto03 | | |
| | | Auto04 | | |
| | | Auto05 | | |
| | | Auto06 | | |
| | Auto07 | | | |
| | Auto SP | 000 > 100 - (50) | | |
| | Master/Slave | Master | | |
| | | Slave | | |
| | Sound | 000 > 100% - (60) | | |
| | Static Control | Dimmer | 000-255 | |
| | | Strobe | 000-255 | |
| | | Effect Macro | 000-255 | |
| | | Speed | 000-255 | |
| | | Color macros | | |
| | | Red | 000-255 | |
| | | Green | 000-255 | |
| Blue | | 000-255 | | |
| Dimmer Speed | Lime | 000-255 | | |
| | Dim0 (0s) | | | |
| | Dim1 (0,25s) | | | |
| | Dim2 (050s) | | | |
| | Dim3 (075s) | | | |
| Dim4 (1s) | | | | |
| Channels | 6CH/9CH/10CH | | | |
| Setting | Hold | On | | |
| | Blackout | Off | | |
| | Display reverse | On/Off | | |
| | Battery: | Eco./Med./Full | | |
| | Dimmer Curve | Linear | | |
| | | Exp | | |
| | | Log | | |
| | | S_Curv | | |
| | PWM Rate | 600Hz | | |
| | | 1200Hz | | |
| | | 2400Hz | | |
| | | 4800Hz | | |
| | | 9600Hz | | |
| | 15K Hz | | | |
| | Black light | ON/OFF | | |
| | Screen time | 10-60S | | |
| | Current ADJ | Red | XXX | |
| Green | | XXX | | |
| Blue | | XXX | | |
| Lime | | XXX | | |
| Temp: | 60°C | | | |
| W-DMX Setting | Link/Reset | | | |
| Factory Reset | ON/OFF | | | |

| | | | |
|----------------------|-----------------------------|---------|-----|
| White balance | Reserved for service | | |
| | Red | 050-255 | |
| | Green | 050-255 | |
| | Blue | 050-255 | |
| | Lime | 050-255 | |
| System info | SoftwareV: | 1.00 | |
| | DMX Level | Red | XXX |
| | | Green | XXX |
| | | Blue | XXX |
| | | Lime | XXX |
| | Temp | XX°C | |
| | Operate time | XXXH | |
| RDM | 00A6hXXXXX | | |

ILLUMINATION DIAGRAM

Battery Mode:

Full Mode: RGBL =255



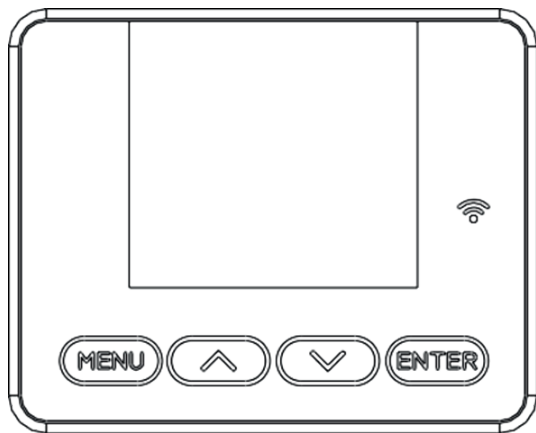
| Angle | Distance | | | | | | | | | |
|-------------------|----------|-----------------|----------|-----------------|----------|-----------------|-----------|-----------------|-----------|-----------------|
| Beam Angle 10° | 1m/3.3ft | | 2m/6.6ft | | 3m/9.8ft | | 4m/13.1ft | | 5m/16.4ft | |
| | Lux | Diameter M/feet | Lux | Diameter M/feet | Lux | Diameter M/feet | Lux | Diameter M/feet | Lux | Diameter M/feet |
| | 28400Lx | 0.3m | 8000Lx | 0.6m | 3500Lx | 0.9m | 1800Lx | 1.2m | 1100Lx | 1.5m |

DISPLAY

ENGLISH

ESPAÑOL

DMX



Menu : To exit active submenu.

Enter : To enter the menu or confirm the active function or value.

UP: To scroll up in the menu or increase the value of the active function.

DOWN : To scroll down in the menu or decrease the value of the active function.

DMX ADDRESS MENU

DMX ADDRESS:

- Modify the DMX address using the [UP] et [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

OPERATE MODE MENU

CONTROL MODE:

- Choose the control mode between W-DMX (wireless DMX) and IRC (Infrared remote control). Using the [UP] et [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

To select W-DMX mode, ensure that AUTO mode is OFF and MASTER/SLAVE mode is set to SLAVE.

AUTO MODE:

- Choose one of the automatic mode options:

- [OFF] : by default.

- [AUTO01] à [AUTO07] : Automatic modes

Using the [UP] et [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

AUTO SP:

- Choose the running speed of automatic programs from 0 to 100 using the [UP] and [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

SOUND:

Choose the audio mode and adjust the audio sensitivity from 0 to 100 using the [UP] and [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

MASTER / SLAVE:

- [MASTER] In this mode, The projector defines the W-DMX module as a transmitter and transmits the RGB Lime parameters to all the projectors connected to it. Refer to the section [W-DMX Setting] to pair the projectors [MASTER] to the [SLAVE] projectors
NOTE : In [MASTER] mode the DMX value reception function is disabled. To use unit via wireless Dmx switch projector to [SLAVE] mode.

Do not forget to validate any changes using the [UP] and [DOWN] keys and the [ENTER] key.

- [SLAVE] In this mode, The projector defines the W-DMX module as a receiver and receives all DMX information wirelessly.

STATIC CONTROL:

Define to use the projector in STATIC mode. You can adjust the different parameters such as Dimmer, Strobe, Red, Green, Blue and Lime and thus create a light state or activate automatic programs or color macros (described in the different DMX modes)

- Choose the different values from 0 to 255 using the [UP] and [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

DIMMER SPEED:

In order to smooth the dimmer it is possible to implement a DIMMER SPEED to the Projector

- Choose one of the dimmer speed values using the [UP] and [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

- [DIM0] : 0 seconds.

- [DIM1] : 0.25 seconds.

- [DIM2] : 0.50 seconds.

- [DIM3] : 0.75 seconds.

- [DIM4] : 1 seconds.

CHANNELS MENU

CHANNELS:

- Choose the DMX mode from 6 CH, 9 CH, 10 CH. using the [UP] and [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

SETTINGS MENU

HOLD:

Choose one of these two options to set the s behavior when losing the W-DMX signal using the [UP] et [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

- [ON]: keeps the last value in case of loss of the W-DMX signal
- [OFF]: goes into blackout mode when losing the W-DMX signal

RDM:

- Not implemented

DISPLAY REVERSE

Choose one of these two options to reverse the direction of the display using the [UP] et [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

- [ON]: Inverted.
- [OFF]: Normal.

BATTERY

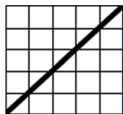
Enter this submenu to define the battery management mode using the [UP] et [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

- Choose [Eco.]
- Choose [Med.]
- Choose [Full]

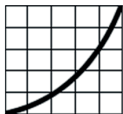
DIMMER CURVE

Enter this submenu to define the Dimmer curve using the [UP] et [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

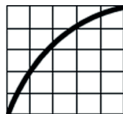
- [Linear] - The increase in light intensity is linear as the DMX value increases.
- [Exp] - Light intensity control is finer at low levels and coarser at high levels
- [Log] - Light intensity control is coarser at low levels and finer at high levels.
- [S-Curve] - Light intensity control is finer at low and high levels and coarser at medium levels.



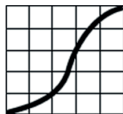
Linear Curve



Exp Curve



Log Curve



S Curve

BACKLIGHT :

- Not implemented

SCREEN TIME

Enter this submenu to define the duration before the display turns off (between 10 seconds and 60 seconds), à l'aide des touches [UP] and [DOWN] puis valider à l'aide de la touche [ENTER].

CURRENT ADJ

- Reserved for service.

TEMP

- Reserved for service.

W-DMX SETTINGS

Enter this submenu to configure Wireless DMX signal reception, using the [UP] and [DOWN] keys then validate using the [ENTER] key.

- [LINK] Enter this submenu to pair the projector with the Wireless DMX transmitter. Switch the transmitter to pairing mode then activate the [LINK] mode on the projector by validating using the [ENTER] key.

[LINK] also allows pairing to a master projector. Follow the same procedure as pairing to a wireless DMX transmitter.

- [RESET] This submenu allows you to unpair the projector from a previous wireless connection. validate using the [ENTER] key.

Note: It is mandatory to unpair the projector before pairing again.

WHITE BALANCE MENU

- Reserved for service.

SYSTEM INFO MENU

Enter this submenu to get the projector's system information:

- [Software V] To view the projector firmware version.
- [DMX Level] To display DMX values for Red, Green, Blue and Lime channels.
- [Temp] To display the projector temperature in Celsius.
- [RDM] Not applicable

DISPOSAL

ENGLISH

ESPAÑOL

DMX

**Packaging:**

1. The packaging can be recycled using standard disposal methods and reintroduced into the reusable material cycle.
2. Please follow the laws and regulations regarding disposal and recycling of packaging in your country.

Device:

1. This device is subject to the Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE) Directive of the European Union. Used appliances should not be disposed of with household waste. Used device must be disposed of through an approved disposal company or a municipal disposal facility. Please comply with the applicable regulations in your country.
2. Please follow all the disposal laws and regulations in your country.
3. As a customer, you can obtain information on environmentally-friendly disposal options from the product seller or the appropriate regional authorities.

BIENVENIDO A TRITON BLUE

Muchas gracias por elegir Triton Blue. Esperamos que disfrute de su nuevo producto. Ha sido desarrollado y diseñado cuidando hasta el más mínimo detalle, con un control de calidad con estándares europeos supervisado por nuestro gran equipo de técnicos profesionales, que trabajan día a día para ofrecer a nuestros clientes la mejor calidad.

Nos aseguramos de que cada producto Triton Blue esté diseñado para durar mucho tiempo. Todas nuestras referencias están fabricadas con materiales de larga duración y nuestros especialistas se dedican a realizar constantemente controles de calidad para garantizar el mejor resultado.

Lea atentamente este manual para utilizar su producto Triton Blue de la mejor manera. No dude en visitar nuestra web para más información: www.triton-blue.com

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

INFORMACIÓN GENERAL

- Es importante leer y seguir las instrucciones cuidadosamente.
- Guarde toda la información y las instrucciones en un lugar seguro.
- Siga siempre las instrucciones de este manual antes de cualquier operación con el aparato.
- Tome nota de todas las advertencias de seguridad y nunca las elimine del equipo.
- Utilice el equipo únicamente según lo previsto y para el fin previsto.
- Asegúrese de que los soportes y/o soportes utilizados sean lo suficientemente estables y compatibles para instalaciones fijas. Los soportes de pared deben asegurarse correctamente, y el equipo debe instalarse de forma segura para evitar caídas.
- Al instalar el equipo, asegúrese de observar las normas de seguridad pertinentes de su entorno legal (CE, nación, comunidad).
- No instale ni utilice el equipo cerca de fuentes de calor, como radiadores, rejillas de calor u hornos, y asegúrese de que siempre se enfríe lo suficiente y no se sobrecaliente.
- No coloque fuentes de ignición sobre el equipo, como velas encendidas y mantenga las ranuras de ventilación despejadas.
- Asegúrese de que no entren gotas o salpicaduras de agua en el equipo y no coloque recipientes llenos de líquidos sobre el equipo.
- Evite que caigan objetos dentro del equipo.
- Utilice el equipo únicamente con los accesorios recomendados por el fabricante.
- No intente abrir o modificar el equipo.
- Verifique que todos los cables estén perfectamente colocados después de conectar el equipo, para evitar accidentes o daños debido a riesgo de tropiezos.
- Durante el transporte, tome medidas para evitar que el equipo se caiga y cause daños o lesiones.
- Si el equipo no funciona correctamente, han caído líquidos u objetos en su interior o está dañado, apáguelo inmediatamente y desenchúfelo de la toma de corriente (si corresponde). Solo personal autorizado y cualificado debe reparar el equipo.
- Limpie el equipo con un paño seco.
- Cumpla con las leyes y recomendaciones de eliminación de residuos aplicables, separe el plástico y el papel/cartón para desechar el embalaje.
- Mantenga las bolsas de plástico fuera del alcance de los niños.

PARA DISPOSITIVOS DISEÑADOS PARA SER CONECTADOS A LA FUENTE DE ALIMENTACIÓN PRINCIPAL:

- ATENCIÓN: Si su equipo tiene un cable de alimentación con un enchufe con conexión a tierra, debe conectarse a la red eléctrica con conexión a tierra. Nunca retire la conexión a tierra del cable de alimentación.
- Si su equipo ha estado expuesto a cambios extremos de temperatura, permita que alcance la temperatura ambiente antes de encenderlo. De lo contrario, la humedad y la condensación pueden dañar el equipo.
- Antes de enchufar el equipo, asegúrese de que el voltaje y la frecuencia coincidan con las especificaciones del equipo. Si el equipo dispone de selector de tensión, sólo conéctelo a la toma de corriente si los valores coinciden. Si el cable de alimentación o el adaptador no se ajustan a su toma de corriente, comuníquese con un electricista.
- No pise el cable de alimentación. Asegúrese de que no esté doblado en la toma de corriente, el adaptador o la conexión del equipo.
- Mantenga el cable de alimentación o el adaptador al alcance de la mano y desconecte el equipo de la fuente de alimentación cuando no esté en uso o cuando lo esté limpiando. Desenchufe siempre el cable o el adaptador tirando del enchufe o del adaptador, no del cable. Nunca toque el cable o el adaptador con las manos mojadas.
- Evite encender y apagar el equipo con frecuencia, ya que esto puede reducir su vida útil.
- IMPORTANTE: Solo reemplace los fusibles con aquellos del mismo tipo y clasificación. Si un fusible se quema repetidamente, comuníquese con un centro de servicio autorizado.
- Para desconectar completamente el equipo de la red eléctrica, desenchufe el cable de alimentación o el adaptador de la toma de corriente.
- Si su dispositivo tiene un conector de alimentación PowerCon, el conector correspondiente debe desbloquearse antes de poder retirarlo. Tenga cuidado al tender los cables, ya que el equipo puede deslizarse o caerse si se tira del cable de alimentación.
- Desenchufe el cable de alimentación o el adaptador antes de un período prolongado de desuso o en caso de riesgo de tormenta eléctrica y/o caída de rayos.
- Instale el equipo únicamente cuando esté desconectado de la fuente de alimentación.
- Para evitar daños y sobrecalentamiento, personal cualificado debe limpiar el equipo con regularidad según las condiciones ambientales, como polvo, nicotina y niebla.

Si el producto contiene los siguientes símbolos, lea atentamente:



PRECAUCIÓN: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la tapa (o la parte trasera). No hay partes reparables por el usuario en el interior del aparato. El mantenimiento y las reparaciones deben ser realizados exclusivamente por personal de servicio cualificado.



El triángulo de advertencia con el símbolo de un rayo indica un voltaje no aislado peligroso dentro de la unidad, que puede causar una descarga eléctrica.



El triángulo de advertencia con signo de exclamación indica instrucciones importantes de operación y mantenimiento.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

¡ADVERTENCIA! INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE PRODUCTOS DE ILUMINACIÓN

1. Este producto está diseñado específicamente para su uso profesional y no está diseñado para usarse como iluminación doméstica.
2. Es importante evitar mirar directamente al haz de luz, incluso durante un breve período de tiempo.
3. No se deben utilizar instrumentos ópticos, como lupas, para mirar directamente al haz.
4. Si es sensible a los efectos estroboscópicos, es posible que le provoquen un ataque epiléptico. Si tiene epilepsia, es importante evitar los lugares donde se usan luces estroboscópicas.

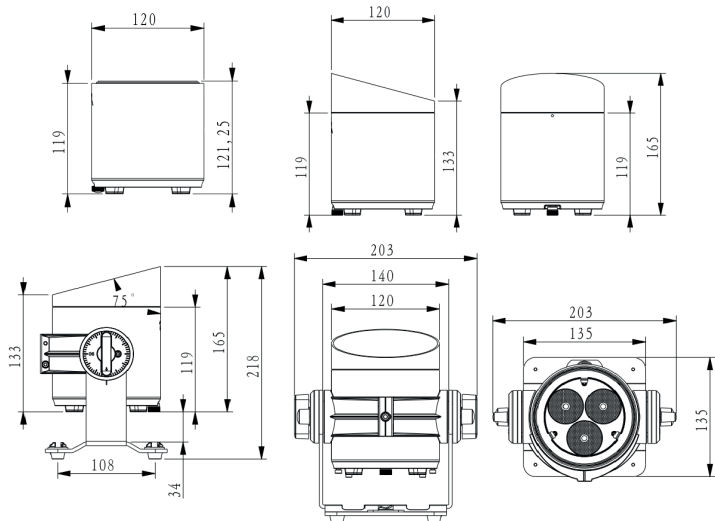
CONTENIDO DEL PAQUETE

- 1 x Hydro B60
- 1 x Filtro de 30° + filtro de 60x10°
- 1 x Adaptador de carga
- 1 x Control remoto
- 1 x Manual de usuario

ESPECIFICACIONES

- 3 x 20W RGB + Óptica Led Lime 10°
- Ángulo de haz / 10° DMX inalámbrico
- Control remoto IR
- Auto / Estático / WDMX/IRC
- DMX: 6/9/10ch Master-Slave /Audio/
- Dimensiones: Ø120X119MM
- Peso: 1.9Kg
- IP65
- Compatible con modo WDMX G3/G4
- Tiempo de funcionamiento:

| Colores | Modo de funcionamiento de la batería | Duración de la batería |
|--------------|--------------------------------------|------------------------|
| RGB COMPLETO | Modo completo | 2 horas + 40 minutos |
| RGB COMPLETO | Modo medio | 4 horas |
| RGB COMPLETO | Modo ecológico | 6 horas |



DATA SHEET

INFORMACIÓN GENERAL

| | |
|-------------------|---------------|
| Marca | Triton Blue |
| Nombre del modelo | Hydro B60 |
| Número de código | 10297603 |
| Número EAN | 7427254442548 |

FUENTE DE LUZ

| | |
|---------------------------|-----------------|
| Fuente | 3 LEDX 20w RGBL |
| Fuente Esperanza de vida | 20000 horas |
| Grados de apertura óptica | 10 ° |

ÓPTICA

| | |
|----------------------|-------|
| Diámetro de la lente | 41mm |
| Tipo de lente | PMMAL |
| Enfoque | No |

SISTEMA DE COLOR

| | |
|-------------------|------|
| Mezcla de colores | RGBL |
| Rueda de colores | No |

EFECTOS DINÁMICOS

| | |
|----------------------|----|
| Rueda de animación | No |
| Gobos de rotación | No |
| Tamaño de gobo | No |
| Gobos fijos | No |
| Generador de efectos | No |
| Prisma circular | No |
| Prisma lineal | No |
| Escarcha | No |

CUERPO

| | |
|----------------------------------|----------------|
| Hardware integrado | Sí |
| Pan | No |
| Inclinación | No |
| Resolución de giro e inclinación | No |
| Color del cuerpo | NEGRO O BLANCO |

NIVEL DE RUIDO

| | |
|-------------------------------|----------------|
| Modo de ventilador SLN | SIN VENTILADOR |
| Modo de ventilador automático | SIN VENTILADOR |
| Modo de ventilador de cine | SIN VENTILADOR |
| Modo de ventilador constante | SIN VENTILADOR |

CONTROL

| | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| Protocolos | DMX512/ W-DMX/ CRMX (OPCIONAL) |
| Canales DMX | 6/9/10 |
| Control inalámbrico | Y |
| RDM | Con CRMX, compatible con RDM; |
| Pantalla | con WDMX, no compatible. PANTALLA LCD |
| Inversión de pantalla | Sí |
| Actualización de firmware | USB XRL LINK UPDATE |

ELECTRÓNICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| Dimmer | Atenuación de 0 a 100 % |
| Curvas dimmer | Lineal, EXP, S, LOG, |
| Luz estroboscópica/obturador | Sí |
| Pantalla Batería | Sí |

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| Temperatura de funcionamiento | Sí |
| Control de LED | Sí |
| PWM seleccionable | 2400Hz/4800Hz/9600Hz/15kHz |

ELÉCTRICO

| | |
|-----------------------|---------------------|
| Mains Power Supply | 16.8V |
| Max Power Consumption | 60W battery Version |

FÍSICO

| | |
|---------------------------|--------------------|
| IP Rating | IP65 |
| Cooling | Aluminum cooling |
| Pan / Tilt Lock | No |
| Signal Connection | REAN XRL |
| Data Connection | REAN XRL |
| Power Connection | POWER CON TRUE ONE |
| Dimensions Inner Box | 26.50*21*17.50 |
| Weight | 1.5KG |
| Dimensions Master Carton | 27.50*43*36 |
| QTY Master Carton | 4 |
| Working temperature range | -15 - 45 °C |

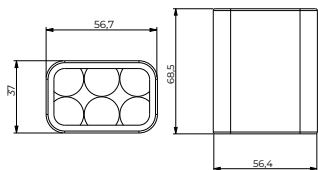
CERTIFICACIONES / APROBACIONES

| | |
|----------------|----------|
| Certifications | CE, RoHS |
|----------------|----------|

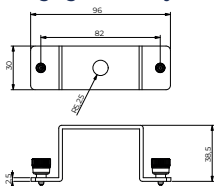
ACCESORIOS

| | |
|----------------------|---|
| Accessories Included | Filters IRC Remote control, Power adapter |
| Accessories Optional | Battery Hydro B60 AB60-001 Led Ball 50 Hydro B60 AB60-002 Led Tube 11 Hydro B60 AB60-003 Led Tube 50 Hydro B60 AB60-004 Led Tube 80 Hydro B60 AB60-005 Chrome Cover Hydro B60 AB60-006 White Cover Hydro B60 AB60-006 Floor Stand Hydro B60 AB60-007 Hanging Bracket Hydro B60 AB60-008 Half Snoot Hydro B60 AB60-009 Case for 6 x Hydro B60 AB60-010 |

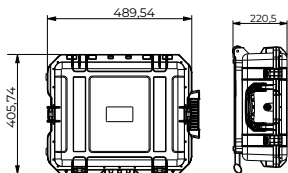
Battery Hydro B60 AB60-001



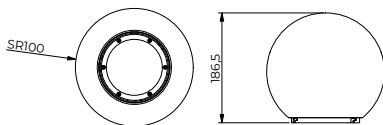
Hanging Bracket Hydro B60



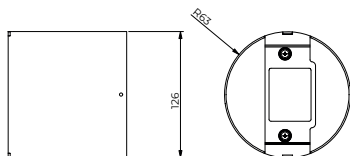
Case for 6 x Hydro B60 AB60-010



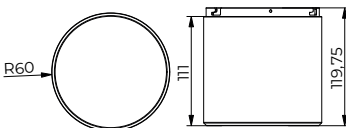
Led Ball 50 Hydro B60 AB60-002



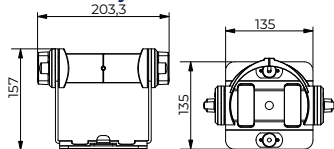
Chrome Cover Hydro B60 AB60-006 / White Cover Hydro B60 AB60-00



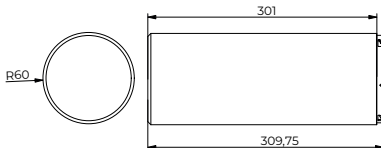
Led Tube 11 Hydro B60 AB60-003



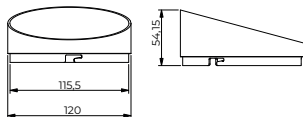
Floor Stand Hydro B60 AB60-007



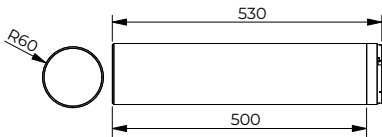
Led Tube 50 Hydro B60 AB60-004



Half Snoot Hydro B60 AB60-009



Led Tube 80 Hydro B60 AB60-005



ESTRUCTURA DEL MENÚ

Los valores **ROJOS** son los valores predeterminados.

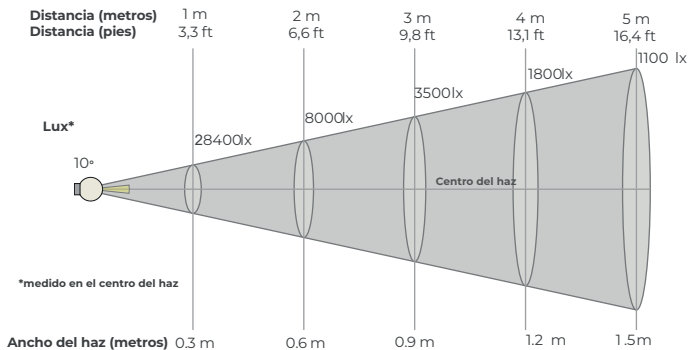
| Dirección DMX | xxx | | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|-------------------|---------|---------|
| Modo de funcionamiento | Modo de control | W-DMX | | |
| | Modo automático | IRC | | |
| | | OFF | | |
| | | Auto01 | | |
| | | Auto02 | | |
| | | Auto03 | | |
| | | Auto04 | | |
| | | Auto05 | | |
| | Auto06 | | | |
| | Auto07 | | | |
| | SP automático | 000 > 100 - (50) | | |
| | Maestro/esclavo | Maestro | | |
| | | esclavo | | |
| | Sonido | 000 > 100% - (60) | | |
| | Control estático | Dimmer | | 000-255 |
| | | Estroboscópico | | 000-255 |
| | | Efecto macro | | 000-255 |
| Velocidad | | | 000-255 | |
| Macros de color | | | | |
| Rojo | | | 000-255 | |
| Verde | | | 000-255 | |
| Azul | | 000-255 | | |
| Lima | | 000-255 | | |
| Velocidad del regulador de intensidad | Dim0 (0s) | | | |
| | Dim1 (0,25s) | | | |
| | Dim2 (050s) | | | |
| | Dim3 (075s) | | | |
| | Dim4 (1s) | | | |
| Canales | 6CH/9CH/10CH | | | |
| Configuración | Sostener | On | | |
| | Apagón | Off | | |
| | Reproducir en reverso | On/Off | | |
| | Batería: | Eco./Med./Full | | |
| | Curva de atenuación | Linear | | |
| | | Exp | | |
| | | Log | | |
| | | S_Curv | | |
| | Tasa PWM | 600Hz | | |
| | | 1200Hz | | |
| | | 2400Hz | | |
| | | 4800Hz | | |
| | | 9600Hz | | |
| | | 15K Hz | | |
| | Luz negra | ON/OFF | | |
| | Tiempo frente a la pantalla | 10-60S | | |
| | ADJ actual | Rojo | | XXX |
| Verde | | | XXX | |
| Azul | | | XXX | |
| Lima | | | XXX | |
| Temperatura: | 60°C | | | |
| Configuración W-DMX | Enlace/Restablecer | | | |
| Restablecimiento de fábrica | ON/OFF | | | |

| | | | |
|-------------------------|-----------------------------------|---------|-----|
| Balance de blancos | Reservado para el servicio | | |
| | Rojo | 050-255 | |
| | Verde | 050-255 | |
| | Azul | 050-255 | |
| | Lima | 050-255 | |
| Información del sistema | Software: | 1.00 | |
| | Nivel DMX | Rojo | XXX |
| | | Verde | XXX |
| | | Azul | XXX |
| | | Lima | XXX |
| | Temp | XX°C | |
| | Tiempo de funcionamiento | XXXH | |
| RDM | 00A6hXXXXX | | |

DIAGRAMA DE ILUMINACIÓN

Modo de batería:

Modo completo: RGLB = 255



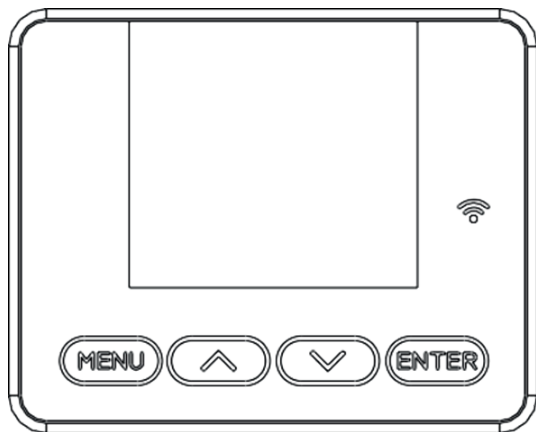
| Ángulo | Distancia | | 2m/6.6ft | | 3m/9.8ft | | 4m/13.1ft | | 5m/16.4ft | |
|--------------------|-----------|---------------|----------|----------------|----------|----------------|-----------|----------------|-----------|----------------|
| Ángulo del haz 10° | Lux | Diámetro M/ft | Lux | Distancia M/ft | Lux | Distancia M/ft | Lux | Distancia M/ft | Lux | Distancia M/ft |
| | 28400Lx | 0.3m | 8000Lx | 0.6m | 3500Lx | 0.9m | 1800Lx | 1.2m | 1100Lx | 1.5m |

PANTALLA

ENGLISH

ESPAÑOL

DMX



Menú: para salir del submenú activo.

Enter: para ingresar al menú o confirmar la función o el valor activo.

UP: para desplazarse hacia arriba en el menú o aumentar el valor de la función activa.

DOWN: para desplazarse hacia abajo en el menú o disminuir el valor de la función activa.

MENÚ DE DIRECCIÓN DMX

DIRECCIÓN DMX:

- Modifique la dirección DMX mediante las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide mediante la tecla [ENTER].

MENÚ DEL MODO DE OPERACIÓN

MODO DE CONTROL:

- Elija el modo de control entre W-DMX (DMX inalámbrico) e IRC (mando a distancia por infrarrojos). Utilice las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide con la tecla [ENTER].

Para seleccionar el modo W-DMX, asegúrese de que el modo AUTO esté en OFF y el modo MASTER/SLAVE esté configurado en SLAVE.

MODO AUTOMÁTICO:

- Elija una de las opciones de modo automático:

- [OFF]: por defecto.

- [AUTO01] a [AUTO07]: modos automáticos

Utilice las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide con la tecla [ENTER].

AUTO SP:

- Seleccione la velocidad de funcionamiento de los programas automáticos de 0 a 100 con las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide con la tecla [ENTER].

SOUND:

Seleccione el modo de audio y ajuste la sensibilidad de audio de 0 a 100 con las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide con la tecla [ENTER].

MASTER / SLAVE:

- [MASTER] En este modo, el proyector define el módulo W-DMX como transmisor y transmite los parámetros RGB Lime a todos los proyectores conectados a él. Consulte la sección [W-DMX Setting] para emparejar los proyectores [MASTER] con los proyectores [SLAVE]

NOTA: En el modo [MASTER], la función de recepción de valores DMX está deshabilitada. Para utilizar la unidad a través de Dmx inalámbrico, cambie el proyector al modo [SLAVE]. No olvide validar cualquier cambio utilizando las teclas [UP] y [DOWN] y la tecla [ENTER].

- [SLAVE] En este modo, el proyector define el módulo W-DMX como receptor y recibe toda la información DMX de forma inalámbrica.

CONTROL ESTÁTICO:

Define el uso del proyector en modo ESTÁTICO. Puedes ajustar los diferentes parámetros como Dimmer, Strobe, Red, Green, Blue y Lime y así crear un estado de luz o activar programas automáticos o macros de color (descritos en los diferentes modos DMX)

- Elige los diferentes valores de 0 a 255 usando las teclas [UP] y [DOWN] y luego valida usando la tecla [ENTER].

VELOCIDAD DEL DIMMER:

Para suavizar el dimmer es posible implementar una VELOCIDAD DEL DIMMER en el Proyector

- Elige uno de los valores de velocidad del dimmer usando las teclas [UP] y [DOWN] y luego valida usando la tecla [ENTER].

- [DIM0] : 0 segundos.

- [DIM1] : 0,25 segundos.

- [DIM2] : 0,50 segundos.

- [DIM3] : 0,75 segundos.

- [DIM4] : 1 segundo.

MENÚ DE CANALES

CANALES:

- Elija el modo DMX entre 6 CH,9 CH,10 CH. utilizando las teclas [UP] y [DOWN] luego valide utilizando la tecla [ENTER].

MENÚ DE CONFIGURACIÓN

HOLD:

Elija una de estas dos opciones para configurar el comportamiento del s cuando se pierde la señal W-DMX utilizando las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide utilizando la tecla [ENTER].

- [ON]: mantiene el último valor en caso de pérdida de la señal W-DMX
- [OFF]: pasa al modo blackout cuando se pierde la señal W-DMX

RDM:

- No implementado

DISPLAY REVERSE

Elija una de estas dos opciones para invertir la dirección de la pantalla utilizando las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide utilizando la tecla [ENTER].

- [ON]: Invertido.
- [OFF]: Normal.

BATTERY

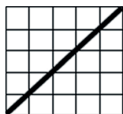
Ingrese a este submenú para definir el modo de gestión de la batería utilizando las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide utilizando la tecla [ENTER].

- Seleccione [Eco.]
- Seleccione [Med.]
- Seleccione [Full]

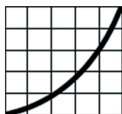
CURVA DE ATENUADOR

Ingrese a este submenú para definir la curva de atenuación utilizando las teclas [UP] y [DOWN] y luego valide utilizando la tecla [ENTER].

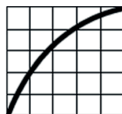
- [Lineal] - El aumento en la intensidad de la luz es lineal a medida que aumenta el valor DMX.
- [Exp] - El control de la intensidad de la luz es más preciso en niveles bajos y más grueso en niveles altos.
- [Log] - El control de la intensidad de la luz es más grueso en niveles bajos y más fino en niveles altos.
- [Curva S] - El control de la intensidad de la luz es más preciso en niveles bajos y altos y más grueso en niveles medios.



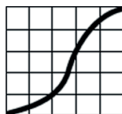
Curva lineal



Curva Exp



Curva logarítmica



Curva S

RETROILUMINACIÓN:

- No implementado

TIEMPO DE PANTALLA

Entra en este submenú para definir el tiempo que debe transcurrir antes de que se apague la pantalla (entre 10 segundos y 60 segundos), pulsando las teclas [UP] y [DOWN] y luego pulsando la tecla [ENTER].

AJUSTE ACTUAL

- Reservado para el servicio.

TEMPERATURA

- Reservado para el servicio.

CONFIGURACIÓN W-DMX

Entra en este submenú para configurar la recepción de la señal DMX inalámbrica, utilizando las teclas [UP] y [DOWN] y luego valida con la tecla [ENTER].

- [LINK] Entra en este submenú para emparejar el proyector con el transmisor DMX inalámbrico. Cambia el transmisor al modo de emparejamiento y luego activa el modo [LINK] en el proyector validando con la tecla [ENTER].

[LINK] también permite el emparejamiento con un proyector maestro. Sigue el mismo procedimiento que para el emparejamiento con un transmisor DMX inalámbrico.

- [RESET] Este submenú le permite desvincular el proyector de una conexión inalámbrica anterior. Valide con la tecla [ENTER].

Nota: Es obligatorio desvincular el proyector antes de volver a vincularlo.

MENÚ DE BALANCE DE BLANCOS

- Reservado para servicio.

MENÚ DE INFORMACIÓN DEL SISTEMA

Ingrese a este submenú para obtener la información del sistema del proyector:

- [Software V] Para ver la versión del firmware del proyector.
- [DMX Level] Para mostrar los valores DMX de los canales Rojo, Verde, Azul y Lima.
- [Temp] Para mostrar la temperatura del proyector en grados Celsius.
- [RDM] No aplicable

RECICLAJE

ENGLISH

ESPAÑOL

DMX

**Embalaje:**

1. El embalaje puede ser reciclado utilizando métodos de eliminación estándar y reintroducido en el ciclo de materiales reutilizables.
2. Por favor, sigue las leyes y regulaciones relativas a la eliminación y el reciclaje del embalaje en tu país.

Dispositivo:

1. Este dispositivo está sujeto a la Directiva de Residuos de Equipos Eléctricos y Electrónicos (WEEE) de la Unión Europea. Los aparatos electrónicos usados no deben ser eliminados con los residuos domésticos. Los dispositivos usados deben ser eliminados a través de una empresa de eliminación aprobada o una instalación de eliminación municipal. Por favor, cumple con las regulaciones aplicables en tu país.
2. Por favor, sigue todas las leyes y regulaciones de eliminación en tu país.
3. Como cliente, puedes obtener información sobre opciones de eliminación respetuosas con el medio ambiente del vendedor del producto o las autoridades regionales apropiadas.

DMX

6 Channel

| Channel | Effect | Value |
|------------|---------------|---------|
| CH1 | MASTER DIMMER | 000-255 |
| CH2 | STROBE | 000-255 |
| CH3 | RED | 000-255 |
| CH4 | GREEN | 000-255 |
| CH5 | BLUE | 000-255 |
| CH6 | LIME | 000-255 |

9 Channel

| Channel | Effect | Value | Description |
|------------|---------------------|---------|------------------------------------|
| CH1 | DIMMER | 000-255 | DIMMER FROM 0% TO 100% |
| CH2 | STROBE | 000-005 | NO STROBE |
| | | 006-063 | STROBE FROM SLOW TO FAST |
| | | 064-191 | STROBE LIGHTNING FROM SLOW TO FAST |
| | | 192-255 | RANDOM STROBE FROM SLOW TO FAST |
| | | | |
| CH3 | EFFECT MACROS | 000-005 | No EFFECT |
| | | 006-041 | AUTO 01 |
| | | 042-077 | AUTO 02 |
| | | 078-112 | AUTO 03 |
| | | 114-147 | AUTO 04 |
| | | 148-182 | AUTO 05 |
| | | 183-217 | AUTO 06 |
| | | 218-255 | AUDIO 01 |
| | | | |
| CH4 | EFFECT MACROS SPEED | 000-255 | FROM SLOW TO FAST |
| CH5 | COLOR MACRO | 000-007 | EMPTY |
| | | 008-015 | Macro color 1 |
| | | 016-023 | Macro color 2 |
| | | 024-031 | Macro color 3 |
| | | 032-039 | Macro color 4 |
| | | 040-047 | Macro color 5 |
| | | 048-055 | Macro color 6 |
| | | 056-063 | Macro color 7 |
| | | 064-071 | Macro color 8 |
| | | 072-079 | Macro color 9 |
| | | 080-087 | Macro color 10 |
| | | 088-095 | Macro color 11 |
| | | 096-103 | Macro color 12 |
| | | 104-111 | Macro color 13 |
| | | 112-119 | Macro color 14 |
| | | 120-127 | Macro color 15 |
| | | 128-135 | White 2700K |
| | | 136-143 | White 3200K |
| | | 144-151 | White 3600K |
| | | 152-159 | White 4000K |
| | | 160-167 | White 4500K |
| | | 168-175 | White 5000K |
| | | 176-183 | White 5600K |
| 184-191 | White 6000K | | |
| 192-197 | White 6500K | | |

| | | | |
|------------|-------------|---------|---------------------------|
| CH5 | COLOR MACRO | 192-197 | White 6500K |
| | | 198-205 | White 7000K |
| | | 206-213 | White 7500K |
| | | 214-221 | White 8000K |
| | | 222-229 | White 8500K |
| | | 230-243 | White 9000K |
| | | 244-255 | White 10000K |
| CH6 | RED | 000-255 | INTENSITY FROM 0% TO 100% |
| CH7 | GREEN | 000-255 | INTENSITY FROM 0% TO 100% |
| CH8 | BLUE | 000-255 | INTENSITY FROM 0% TO 100% |
| CH9 | LIME | 000-255 | INTENSITY FROM 0% TO 100% |

10 Channel

| Channel | Effect | Value | Description |
|------------|---------------------|---------|------------------------------------|
| CH1 | DIMMER | 000- | DIMMER FROM 0% TO 100% |
| CH2 | DIMMER FINE | 65535 | |
| CH3 | STROBE | 000-003 | NO STROBE |
| | | 004-063 | STROBE FROM SLOW TO FAST |
| | | 064-150 | STROBE LIGHTNING FROM SLOW TO FAST |
| | | 151-255 | RANDOM STROBE FROM SLOW TO FAST |
| CH4 | AUTO PROGRAMS | 000 | IDLE |
| | | 001-032 | AUTO 01 |
| | | 033-064 | AUTO 02 |
| | | 065-95 | AUTO 03 |
| | | 096-128 | AUTO 04 |
| | | 129-160 | AUTO 05 |
| | | 161-192 | AUTO 06 |
| | | 193-224 | AUDIO 01 |
| | | 225-255 | AUDIO 02 |
| CH5 | AUTO PROGRAMS SPEED | 000-255 | FROM SLOW TO FAST |
| CH6 | COLOR MACRO | 000-009 | IDLE |
| | | 010-015 | WHITE 10000 °K |
| | | 016-021 | WHITE 9000 °K |
| | | 022-027 | WHITE 8500 °K |
| | | 028-033 | WHITE 8000 °K |
| | | 160-167 | White 4500K |
| | | 168-175 | White 5000K |
| | | 176-183 | White 5600K |
| | | 184-191 | White 6000K |
| | | 192-197 | White 6500K |
| | | 198-205 | White 7000K |
| | | 206-213 | White 7500K |
| | | 214-221 | White 8000K |
| | | 222-229 | White 8500K |
| | | 230-243 | White 9000K |
| 244-255 | White 10000K | | |
| CH6 | RED | 000-255 | INTENSITY FROM 0% TO 100% |
| CH7 | GREEN | 000-255 | INTENSITY FROM 0% TO 100% |
| CH8 | BLUE | 000-255 | INTENSITY FROM 0% TO 100% |
| CH9 | LIME | 000-255 | INTENSITY FROM 0% TO 100% |
| | | 244-255 | White 10000K |

| | | | |
|-------------|---------|---------|----------------------------------|
| CH10 | CONTROL | 000-036 | No effect |
| | | 037-074 | BATTERY Full (WAIT 10S+CH2=100) |
| | | 075-111 | BATTERY MED. (WAIT 10S+CH2=100) |
| | | 112-148 | BATTERY ECO. (WAIT 10S+CH2=100) |
| | | 149-184 | UNLINK (WAIT 10S+CH2=100) |
| | | 186-222 | FACTORY RESET (WAIT 10S+CH2=100) |
| | | 223-255 | No function |

THIS DOCUMENT MAY BE SUBJECT TO MISPRINTS, ERRORS OR TECHNICAL MODIFICATIONS.
 ESTE DOCUMENTO PUEDE ESTAR SUJETO A FALLOS DE IMPRESIÓN, ERRORES O MODIFICACIONES TÉCNICAS
 Siluj Iluminación S.L. C/ La Raya 110 – Polígono Industrial Trobajo del Camino, 24010, León, Spain
 Made in PRC

www.triton-blue.com
 VERSION 1 OCT 2024





TRITON BLUE

Más Información | More info at
www.triton-blue.com